

品、部分书籍。

P展柜展示基督教神龛的模型、耶路撒冷模型沙盘、耶路撒冷圣殿模型。

Q展柜展示希腊跑道、玉米船模型、犹太人集会场地模型、“法律卷宗”模型、犹太人的经文护符匣、塔利子、门柱圣卷、犹太人的坟墓模型、巴勒斯坦圣地使用过的犁等^[15]。

从以上收藏可以看到，华北博物院通过内容丰富的图片和藏品，全面展现了自然地理、物种、古代和现代文明成果。特别是从M展柜开始，展览内容与基督教密切相关，展柜中的模型和展品也是按照学习《圣经》的顺序摆放，参观者观看这些展品有助于理解《圣经》的内容，使展览成为一本宣传基督教的实物教科书。展厅拱门标有“CONSIDER THE WONDERFUL WORKS OF GOD”等英文字样，体现出博物院科学传教的目的。

三、华北博物院的终结

在赫立德看来，华北博物院创办草具规模，较之泰西之博物院固不能望其肩背，然中华人士亦可藉之以略增学识，稍得西人所获之益。^[16]在对外开放的前十个月里，该院就接待参观观众1623人次，取得了很好的成绩，并成为学校教学的重要演示场所，在清末民初曾轰动一时。^[17]作为天津地区的第一座博物馆，华北博物院的建立拉开了天津博物馆建设的序幕，在天津博物馆史乃至中国博物馆史上具有重要意义，对天津其他博物馆的建设也起到了很好的引领和推动作用，1916年，陆文郁在参与筹备天津博物院建设的过程中，就曾同华石斧一起去华北博物院参观，以作为筹办天津博物院陈列设计的参考^[18]。

华北博物院附属于新学书院，位于当时天津法租界内，受众面多为学校学生和有文化的精英群体，普通民众知之甚少，在社会大众中影响不是很大。博物院的生存和发展与领导者的关心与投入精力大小关系密切。1929年赫立德退休回国，栾嘉立(C.H.B.Longman)出任院长。由于栾嘉立保管不善，大部分动物标本霉烂、虫蛀。到1931年前后，陆文郁

带着自己学画的学生去参观时，楼下的昆虫标本全部被虫蛀，博物院已濒于关闭状态。^[19]后来很多坏掉的展品作为垃圾被学校处理掉，博物院的展室也改作大教室，随即停办。1935年，中国博物馆协会成立，并组织搜集全国博物馆信息。虽然中国博物馆协会1936年出版的《中国博物馆一览》收录了该馆，但在该馆介绍部分已标注“现因经费无着，暂行停办”。^[20]华北博物院因资金短缺和管理不善而被迫关门，从人们的视野中消失。

参考文献：

- [1] 中国博物馆协会.中国博物馆一览[M].1936:52.
- [2] 陈端志.博物馆学通论[M].上海:上海博物馆刊行,1936:25.
- [3] 涂培元.我所知道的新学书院[M]//中国人民政治协商会议天津市委员会文史资料委员会.天津文史资料选辑(总第75辑).天津:天津人民出版社,1997:266.
- [4] 华北博物院.华北博物院便览图[M].天津:华北博物院,1904:1.
- [5] 同[3]:270.
- [6] 陆惠元.天津博物馆五十年沧桑录[J].天津文史,2004(32):111.
- [7] 同[4].
- [8] 同[4]:2.
- [9] 同[4].
- [10] 李军.19世纪西人在华博物馆的两种类型——兼论中国最早的博物馆[J].东南文化,2015(4):98.
- [11] The Tientsin Anglo-Chinese School Museum.Guide to the Tientsin Anglo-Chinese School Museum[M].HardPress,1904.
- [12] 同[1].
- [13] 雷姆森,天津租界史(插图本)[M].许逸凡,赵地,译.天津:天津人民出版社,2009:219.
- [14] 陆文郁.天津的博物馆杂谈[M]//天津历史博物馆.天津博物馆史料(1900—1955).天津历史博物馆编印,1963:1.
- [15] 同[11].
- [16] 同[4]:3.
- [17] 同[3]:270.
- [18] 同[14]:5.
- [19] 同[14].
- [20] 同[1].

(责任编辑:耿坤/责任校对:王娟)